PSA 2012 Annual Conference of Photography

Photographic Society of America
74. Internationale Jahreskonferenz
San Francisco Marriott Airport Waterfront Hotel

September 16 – 22, 2012

By
Janet Bigalke, APSA
PSA Conferences Vice President

Die 74. internationale Jahreskonferenz der Photographic Society of America (PSA) bietet eine reichhaltige Palette von Programmen, Referenten, Foto-Touren, Workshops und Kurse. Austragungsort der diesjährigen Konferenz ist das San Francisco Marriott AirportWaterfront Hotel in Burlingame, Kalifornien. Die Konferenz beginnt am Sonntag 16. September und dauert bis einschließlich Samstag 22. September 2012. Im Folgenden erhalten Sie einen Überblick über die Konferenz, einschließlich einer allgemeinen Beschreibung von San Francisco, dem Tagungshotel sowie den Foto-Touren, den Konferenzprogrammen und den Kursen.

San Francisco, Kalifornien
San Francisco liegt in der sogenannten „Bay-Area“, abgeleitet von der Bucht in der San Francisco liegt. Die Stadt ist das Finanz-, Kultur- und Transportzentrum der Küstenregion Kaliforniens. San Francisco ist heute einer der beliebtesten Urlaubsorte der Welt. Obwohl die Stadt an der Spitze der Halbinsel von drei Seiten von Wasser umgeben wird, kann es leicht über die Golden Gate Bridge und die Oakland Bay Bridge erreicht werden. Insgesamt leben 7,15 Millionen Menschen in den neun verschieden Counties (Bezirken). Innerhalb der Bay-Area ist San Francisco die Stadt mit den meisten Pendlern. Die Pendler werden befördert von Schnellbahnen, Zugverbindungen (BART, Caltrain und 2 S-Bahn-Systemen), mehreren privaten und öffentlichen Fährverbindungen, Autobahnen und Schnellstraßen. Die Gegend besitzt drei große Flughäfen, der San Francisco International Airport (SFO), der Metropolitan Oakland International Airport (OAK) und der San Jose California International Airport (SJC). Das Tagungshotel liegt in der Nähe des San Francisco International Airport (SFO).

Mit dem Goldrausch 1848 begann das Wachstum Kaliforniens. Das Wachstum nahm weiter zu, als Kalifornien 1850 zum Bundesstaat der USA wurde und gipfelte 1869 als die Central Pacific Railroad Utah erreichte, um sich mit der Union Pacific zur transkontinentalen Eisenbahn zusammenzuschließen. Diese wichtigen Meilensteine haben zur Entwicklung der Pazifikküste durch wachsende Bevölkerung, Transport, Schiffsverkehr und Reisen geführt. Zuvor war Kalifornien nur durch lange Schiffsreisen oder zu Pferd oder Fuß über die Ebenen, Wüsten und Berge erreichbar. San Francisco und die Bay-Area wurden zum Kultur-, Bildungs- und Finanzzentrum der Westküste.

Die Bay-Area ist für ihre natürliche Schönheit, die liberale Politik und ihre Vielfalt bekannt. Das Gebiet wird von drei großen Städten gebildet. San Francisco ist berühmt für seine Skyline, die steilen Hügel, die Cable Cars, die historischen Straßenbahnen, dem Fishermans Wharf, die Golden Gate Bridge und seine finanzielle und kulturelle Basis. San Jose eine weitere wichtige Stadt der Bay-Area ist durch ihr

Technologiezentrum Silicon Valley weltberühmt. Oakland, die dritte Stadt der Bay-Area, dient als Drehkreuz der großen industriellen Zentren mit dem fünftgrößten Containerhafen der USA. Die Bezirke nördlich der Bay-Area sind bekannt für ihre Weinberge und Weingüter (Napa Valley). Am Pazifik locken zahlreiche Strände. Das Wetter in der Region ist aufgrund der vielen Hügel und Berge sowie der großen Wasserflächen durch zahlreiche Mikroklimas gekennzeichnet. Trotz der Nähe zum Pazifik, gibt es nur geringe Temperaturunterschiede im Jahresverlauf. Das beste Wetter ist in der Regel von Mitte September bis Mitte Oktober, gerade richtig für die PSA-Konferenz. Mit Nebel hat man im Sommer am ehesten zu rechnen, während der meiste Regen im Winter fällt. Aus diesem Grund sollten wir während der Konferenz ganz tolles Wetter haben. Die Bay-Area dient als Refugium für einige marine Arten, wie zum Beispiel der Taschenkrebs, der pazifische Heilbutt und Lachs sowie für verschiedene Vogelarten als Nest- und Brutstätte.

San Francisco Airport Marriott Waterfront, Burlingame, California, USA

Das San Francisco Airport Marriott Waterfront Hotel befindet sich 1800 Old Bayshore Highway, Burlingame, Kalifornien, nur wenige Minuten vom Flughafen San Francisco und nur 15 Meilen vom Stadtzentrum entfernt. Die Innenstadt ist über die BART Rapid Transit vom Flughafen aus erreichbar. Das Hotel bietet rund um die Uhr einen kostenlosen Shuttleservice vom und zum Flughafen San Francisco an. Zu den Hotelrestaurants gehören das Hangar Steak und die Flight 101 Lounge sowie ein Starbucks. Weitere Restaurants und Hotelrestaurants sind zu Fuß in der Nähe erreichbar. Das attraktive Hotel direkt am Meer, liegt günstig zum Flughafen und Fotografen werden die Aussicht vom Atrium genießen, um Flugzeuge beim Starten und Landen über dem Wasser zu beobachten. Mehr zum Hotel, inklusive der Telefonnummer oder Wegbeschreibungen, direkt auf der Website unter http://www.marriott.com/hotels/travel/sfobg-san-francisco-airport-marriott-waterfront/ oder auf der PSA-Website www.psa-photo.org unter conferences.

Für die PSA Konferenz wurden Einzel-, Doppel-, Dreibett- und Vierbettzimmer reserviert. Weitere Zimmer stehen zur Verfügung. Diese stehen dann zur Verfügung wenn alle vorreservierten Zimmer belegt sind. Folgende Einrichtungen stehen den PSA-Teilnehmern im Hotel zur Verfügung: Kostenloser Flughafen-Shuttle zum SFO, kostenloser Highspeed-Zugang zum Internet im Zimmer und im Atrium sowie kostenlose Gästeparkplätze. Zu den weiteren Annehmlichkeiten zählen: 24 Stunden Fitness-Center, Hallenbad, Whirlpool und Sauna. Die Nichtraucherzimmer sind mit einem Flachbild-Kabel-TV, Radiowecker, iPod-Verbindung, einem Schreibtisch mit Lampe, Bügeleisen mit Brett ausgestattet, zusätzlich erhalten Sie auf Anfrage eine kostenlose Tageszeitung von Montag bis Freitag. Für Gäste die nicht im Hotel untergebracht sind, stehen die Parkplätze für die Hälfte des öffentlichen Tarifs zur Verfügung.

Photo Tours

Die Konferenz Foto-Touren in und um die Gegend von San Francisco sind für Sonntag, 16. September bis Dienstag, 18. September geplant. Eine erhöhte Zahl von Touren sollte es jedem ermöglichen die Gegend ohne Fahrstress zu erkunden. Weitere Details zu den Touren werden in der nächsten Ausgabe des PSA-Journals (März) bekannt gegeben.

Sonntag (4 Touren) – Eine ganztägige Bootstour zu den Farallon Inseln bietet die Gelegenheit wildlebende Tiere im Schutzgebiet zu fotografieren. Zur Auswahl stehen Seevögel (Möwen, Kormoran, Schopfalk und der Gelbschopflund, eine Papageientaucherart), Robben, Seelöwen, Wale und hoffentlich ein Weißer Hai. Ferner werden zwei Halbtagestouren und eine Nachttour am Sonntag angeboten. Die

erste Halbtagestour wird morgens stattfinden. Sie führt zum Fort Point und zum Golden Gate Park Tea Garden. Die zweite Halbtagestour am Nachmittag führt vom Palace of Fine Arts zum Marin Headland Overlook mit Blick auf die Golden Gate Bridge. Am Abend und in der Nacht bietet die vierte Tour die Möglichkeit die Golden Gate Bridge vom Marin Headlands und San Francisco aus ins Bild zu setzen.

Montag (5 Touren) – Die Ganztagestour führt in den Süden Richtung Monterey mit Monterey Aquarium, Pigeon Piont Lighthouse, die landschaftlich schöne Fahrt Pacific Grove/Pebble Beach 17 mile drive mit Haltestellen entlang der Route. Ein weiterer Tagesausflug geht ins Napa Valley Wine Country mit einem Halt auf dem Weingut und einem Aufenthalt in Calistoga zum Mittagessen in Eigenregie. Die morgendliche Halbtagestour führt zur Legion of Honor und dem Golden Gate Conservatory. Die sieben stündige Nachmittagstour beginnt in der Gegend von Presidio, weiter über die gewundene Lombard Street, zum Pier 39 und dem Fishermen's Wharf, Fotografieren und Abendessen in Eigenregie. Die Abendtour am Montag führt zu Treasure Island, um Fotos der Brücken und der Lichter der Stadt zu schießen.

Dienstag (5 Touren) – Eine Ganztagestour führt uns zur Golden Gate Bridge bei Sonnenaufgang, weiter zu Sausalito Marina und danach Richtung Norden zu Muir Woods und Point Reyes. Eine weitere Tagestour führt mit der Fähre nach Sausalito, wo es möglich sein wird, Fotos von der Bucht und der Golden Gate Bridge, Angel Island, Alcatraz zu schießen. Über Land geht es danach zum Palace of Fine Arts, Pier 39, Grace Cathedral und wenn es die Zeit erlaubt zu den sechs Schwestern (pittoresk gestrichene viktorianische Holzhäuser) am Alamo Square. Der Dienstag bietet noch andere kleinere Touren. Die Halbtagestour am Morgen, speziell vorbereitet von der 3D-Division, führt zur San Francisco Academy of Sciences. Es beginnt mit einem kurzen Programm im 3D Theater im Forum der Akademie gefolgt von einer Erklärung über die Möglichkeiten der Fotografie in der Academy of Sciences. Danach haben Sie die Möglichkeit in der Biosphäre, im Regenwald oder den verschiedenen Aquarien oder auf dem lebenden Dach zu fotografieren. Am späten Morgen in den Nachmittag hinein werden in einer weiteren Tour zwei Weingüter in der Region Santa Cruz besucht. Eine weitere Halbtagestour bietet die Gelegenheit den Palace of Fine Arts und den Pier 39 zu fotografieren.

Weitere Details zu den Touren stehen in der Märzausgabe des PSA-Journals. Nach der Konferenz werden weitere Touren als so genannte „Post-Conference Tours“ angeboten. Weitere Informationen erhalten Sie auf der PSA-Website.

Programme, Workshops, Ausstellungen und Kurse

Vom Mittwoch den 19. September bis Samstag den 22. September werden die Konferenz Referenten eine Vielzahl von Programmen, Workshops und Fotoaustsellungen anbieten. Die Programme werden sowohl von PSA- als auch Gastreferenten gestaltet. Es finden verschiedene Workshops statt: Model-Fotoshooting Workshops, wie verwende ich meine Digitalkamera effizienter, ein Makro-Workshop und ein 3D Workshop. Die Fotoausstellung beinhaltet die unterschiedlichen Sektionen der PSA International Exhibition of Photography, ein Jugend-Schaufenster, die letztjährigen Stipendiaten mit ihren Portfolios und andere externe Aussteller. Die erste Schau von projizierten Bildern findet am Dienstagabend statt, gefolgt von der Eröffnung der Bildergalerie der Print Sektion. Die Jahreskonferenz und Eröffnung werden am Mittwochnachmittag stattfinden. Die Programme finden von Mittwoch bis Samstag statt. Am Samstagabend schließt die Konferenz mit dem „Honors Banquet“

Die eingeladenen Sprecher dieses Jahr sind: Mittwoch, Alles was Sie über 3D schon immer wissen wollten (aber sich nicht getraut haben zu fragen), ein 3D Spezialprogramm. Donnerstag, Stephen Johnson, unterstützt von Canon, Explorer of the Light. Freitagnachmittag Julieanne Kost von Adobe Systems, Inc. präsentiert zwei Programme, Nutze die Möglichkeiten von Lightroom® und Photoshop® Tricks zum Aufmöbeln vom Normalen zum Außergewöhnlichen. Am Freitagabend sponsort Hunt's Photo & Video einen Vortrag von Colleen Miniuk-Sperry, Pre-Visualisierung: Die einzigartigen Möglichkeiten der Bildgestaltung, CMS-Fotografie. Am Samstagnachmittag sponsort Tamron Robert Hughes mit seinen Visionen über Fotografie.

Besuchen Sie unsere PSA-Website für aktuellere Informationen über den Zeitplan, Touren, Kurse, Programme und Meetings. Weitere ausführliche Artikel über die Programme, Moderatoren und Zeitplan werden im PSA-Journal in den Ausgaben April, Mai, Juni und August 2012 enthalten sein.

Wie in den Vorjahren werden wiederum kostenpflichtige Kurse vom 16.-18. September stattfinden. Aufgrund Ihrer Rückmeldung haben wir einige neue Kurse dieses Jahr aufgenommen. Die fünf Kurse sind: 1) Ein neuer Zwei-Tageskurs (Sonntag-Montag Vormittag) für fortgeschrittene Anfänger und Fortgeschrittene in Creative Photoshop Elements® 9.0 or 10.0. 2) Ein neuer Zwei-Tageskurs (Sonntag-Montag Nachmittag) Jurierung – über die Regeln hinaus von Jon Fishback. 3) Ein komplett neuer 3-Tages-Kurs Adobe Photoshop® (Sonntag-Montag-Dienstag Vormittag). 4) Ein 3-Tages-Kurs Adobe Lightroom ® (Sonntag-Montag-Dienstag Nachmittag). 5) Ein zwei Tageskurs High Dynamic Range (HDR) (Montag-Dienstag Nachmittag). Die Anzahl der Einschreibungen in den einzelnen Kursen ist begrenzt. Weitere ausführliche Beschreibungen der Kurse werden im PSA-Journal in den nächsten Ausgaben erscheinen. Bitte lesen Sie die Informationen der Kurse sorgfältig, da bestimmte Voraussetzungen für die Teilnahme in den Kursen notwendig sind.

Konferenz Anmeldung und weitere Informationen

In den nächsten Monaten werden im PSA Journal zusätzliche Informationen im Zusammenhang mit der Konferenz erscheinen. In der März-Ausgabe finden Sie detailiertere Beschreibungen der Foto-Touren. Die April-Ausgabe enthält das offizielle Anmeldeformular für die Photo-Touren, Kurse, Mahlzeiten und „Honors Banquet". Die Hotel Registrierungs-Website wird ab 1. April verfügbar sein, eventuell schon früher. Besuchen Sie die PSA Website unter „Conferences" um die neuesten Informationen zu erhalten.

Bitte besuchen Sie uns in San Francisco auf der 74. Internationalen PSA-Konferenz für Fotografie und unserer Hauptversammlung.